



Утверждаю:
Директор МКОУ «Гимназии № 5»
А.В. Мусалаева

ПОЛОЖЕНИЕ

О ШКОЛЬНОМ ТЕАТРЕ.

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Конвенцией о правах ребенка, с учётом Типового положения об учреждении дополнительного образования детей, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 26 июня 2012 г. N 504.
- 1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного учебного театра «Юный театрал».
- 1.3. Школьный учебный театр «Юный театрал» является структурным подразделением МКОУ «Гимназия №5 им А.А.Алиева» (далее — образовательное учреждение).
- 1.4. Школьный учебный театр может иметь свою символику, используя элементы символики школы.
- 1.5. Школьный учебный театр возглавляет руководитель театра (режиссёр, педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности), назначенный руководителем образовательного учреждения.
- 1.6. Руководитель театра подчиняется директору и заместителю директора по УВР (ВР).
- 1.7. Школьный учебный театр участвует в реализации образовательной программы школы
- 1.8. Обучение и воспитание проходит на русском языке и на языках народов Дагестана.

1. Основные цели и задачи школьного учебного театра

- 2.1. Основная целевая установка школьного учебного театра — развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.
- 2.2. Основные задачи школьного учебного театра:
 - 1) Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.
 - 2) Создать условия для формированию духовно—нравственной позиции.
 - 3) Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.
 - 4) Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией,
 - 5) Обеспечить прохождение учащимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции.
 - 6) Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи, основами и игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работы.
 - 7) Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.
 - 8) Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников
 - 9) Выявить и организовать допрофессиональную подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства.
 - 10) Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

2. Организация деятельности школьного учебного театра

- 3.1. Деятельность школьного учебного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах и гастролях.
- 3.2. В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного учебного театра, в

его помещении могут в установленном порядке проводиться спектакли, концерты, праздничные сторонних творческих коллективов.

- 3.3 К видам деятельности школьного учебного театра относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно—ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).
- 3.4 Деятельность школьного учебного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.
- 3.5 Наполняемость групп составляет до 16 человек. Группы формируются на основе заявлений родителей (законных представителей) обучающихся.
- 3.6 Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.
- 3.7 Школьный учебный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.
- 3.8 Школьный учебный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.
- 3.9 Продолжительность занятий определяются уставом МКОУ «Гимназия №5 им А.А.Алиева».
- 3.10 Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.
- 3.11 Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.
- 3.12 В работе школьного учебного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги образовательного учреждения без включения в основной состав.
- 3.13 Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном учебном театре.
- 3.14 Учебная (образовательная) программа (программы) разрабатывается педагогом (педагогами) с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально — культурных традиций и утверждается в установленном в образовательном учреждении порядке. Учебный план по реализации учебной (образовательной) программы (программ) в школьном учебном театре составляется педагогом или заместителем директора по учебно-воспитательной (воспитательной) работе по представлению педагогов.
- 3.15 Учебный план и учебные программы, реализуемые в школьном учебном театре, утверждаются руководителем образовательного учреждения.
- 3.16 Педагог, реализующий учебные программы на базе школьного учебного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, мета предметных и предметных результатов. **Ведущими** при организации занятий являются метод действенного анализа, игровая технология.
- 3.17 Продолжительность занятий определяются уставом учреждения.
- 3.18 Учёт образовательных достижений учащихся в школьном учебном театре осуществляется через портфолио учащегося.
- 3.19 Итоговая и промежуточная аттестация учащихся, освоивших учебную (образовательную) программу школьного учебного театра, может проводиться в форме творческого публичного отчёта, спектакля, концерта, творческой мастерской, собеседования. Порядок проведения итоговой аттестации выпускников школьного учебного театра определяется приказом руководителя образовательного учреждения.
- 3.20 В школьном учебном театре допускается качественная оценка (краткая характеристика)

образовательных результатов и бинарная оценка (зачтено — не зачтено)

3. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

- 4.1 Участниками образовательных отношений в школьном учебном театре являются дети до 18 лет, педагогические работники, родители (законные представители).
- 4.2 Прием в школьный учебный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей с учетом их творческих и физиологических данных.
- 4.3 При приеме детей учреждение обязано ознакомить их и (или) их родителей (законных представителей) с уставом учреждения, лицензией на осуществление образовательной деятельности, настоящим Положением.
- 4.4 Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.
- 4.5 Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями.
- 4.6 Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.
- 4.7 Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.8 Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном учебном театре.
- 4.9 Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном учебном театре.
- 4.10 Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.11 Руководитель и педагоги школьного учебного театра планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несут ответственность за реализацию не в полном объеме дополнительных образовательных программ в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).
- 4.12 Руководитель и педагоги школьного учебного театра несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

4. Управление школьным учебным театром

- 5.1 Школьный театр возглавляет руководитель театра (режиссёр, педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности), назначенный руководителем образовательного учреждения.
- 5.2 Руководитель школьного учебного театра подчиняется директору МКОУ «Гимназия №5 им А.А.Алиева» и непосредственно заместителю директора по (ВР).
- 5.2. Педагоги школьного учебного театра непосредственно подчиняются руководителю школьного учебного театра.